

Вступительные испытания
по специальности творческой направленности
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»

Содержание вступительного испытания:

Абитуриенты, поступающие на специальность 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства» сдают творческое вступительное испытание **«Рисунок вечерней и фантазийной причесок» (в цвете).**

Цель вступительного испытания – определить уровень имеющейся у абитуриентов художественной подготовки, практического владения приемами рисунка, умение образно мыслить, что необходимо для овладения будущей специальностью.

На вступительное испытание абитуриенты приносят свои материалы:

- графические карандаши;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- гелевые ручки;
- ластик

Проведение вступительного испытания:

При входе в аудиторию абитуриент предъявляет паспорт или документ, удостоверяющий личность, ему выдаётся 2 листа бумаги формата А4 с изображением контура лица человека в профиль и анфас. *(Приложение 1, 2)*

На оборотной стороне листа, для выполнения творческого вступительного испытания, проставляется печать ОГБПОУ «Томский техникум социальных технологий».

Вступительное испытание начинается с заполнения углового штампа, в котором абитуриент заполняет графу ФИО и ставит подпись.

Член экзаменационной комиссии проставляет время начала вступительного испытания.

Время оформления углового штампа не входит во время вступительного испытания.

После оформления в течение двух астрономических часов абитуриент выполняет рисунок вечерней и фантазийной прически в выбранной им технике в цвете.

В случае необходимости, по устной просьбе, абитуриент может один раз произвести замену испорченного листа. При этом испорченный лист изымается и уничтожается, время на выполнение задания не увеличивается, о чем абитуриент предупреждается заранее.

По окончании вступительного испытания абитуриенты сдают выполненные работы члену экзаменационной комиссии, который проставляет в угловом штампе листе время окончания работы.

Проверка выполненных работ:

Для проверки выполненные работы развешиваются (раскладываются) в аудитории и оцениваются экзаменационной комиссией в соответствии с критериями оценки. *(Приложение 3)*

Результаты творческого вступительного испытания оцениваются в форме "зачтено"/ "незачтено" и оформляются в виде протокола членами экзаменационной комиссии. *(Приложение 4)*



| | | | | | | |
|--|------------|----------------|-------------|--|-----------------|--------------------------|
| | ФИО | Подпись | Дата | Творческое вступительное испытание: «Рисунок вечерней прически» | | |
| Выполнил: | | | | | | |
| Проверил: | | | | Лист 1 | Листов 2 | ОГБПОУ «ТТСТ» |
| | | | | Начало: | | |
| 43.02.13 Технология парикмахерского искусства | | | | Окончание: | | |



| | | | | | | |
|--|------------|----------------|-------------|---|-----------------|--------------------------|
| | ФИО | Подпись | Дата | Творческое вступительное испытание: «Рисунок фантазийной прически» | | ОГБПОУ «ТТСТ» |
| Выполнил: | | | | | | |
| Проверил: | | | | Лист 2 | Листов 2 | |
| | | | | Начало: | | |
| 43.02.13 Технология парикмахерского искусства | | | | Окончание: | | |

Критерии оценки экзаменационных работ

Работа абитуриента оценивается по следующим критериям:

| № п/п | Критерии | Количество баллов |
|-------|--|-------------------|
| 1. | Соответствие тематике задания | От 0 до 5 |
| 2. | Выразительное и оригинальное авторское решение | От 0 до 5 |
| 3. | Творческий подход к раскрытию темы | От 0 до 5 |
| 4. | Владение техникой | От 0 до 5 |
| 5. | Уровень эстетического исполнения | От 0 до 5 |

Максимум набранных баллов составляет 25.

Шкала перевода набранного на экзамене количества баллов в зачетную систему оценок:

| Оценка по зачетной системе | Зачтено | Незачтено |
|----------------------------|---------|-----------|
| Количество баллов | 25-18 | 17-0 |

Абитуриенты, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов от 25 до 18 (зачтено), обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов 17 и меньше (незачтено), не обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТОМСКИЙ ТЕХНИКУМ СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

ПРОТОКОЛ

проведения вступительных испытаний
по специальности творческой направленности
43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»
№ _____ от «_____» _____ 2017 г.

| № п/п | ФИО | Результат испытания зачтено/незачтено |
|-------|-----|---|
| 1. | | |
| 2. | | |
| 3. | | |
| 4. | | |
| 5. | | |
| 6. | | |
| 7. | | |
| 8. | | |
| 9. | | |
| 10. | | |
| 11. | | |
| 12. | | |
| 13. | | |
| 14. | | |
| 15. | | |
| 16. | | |
| 17. | | |
| 18. | | |
| 19. | | |
| 20. | | |
| 21. | | |
| 22. | | |
| 23. | | |
| 24. | | |
| 25. | | |
| 26. | | |
| 27. | | |
| 28. | | |
| 29. | | |
| 30. | | |

Члены экзаменационной комиссии:

| | |
|-----------------|-------------|
| _____ / _____ / | |
| подпись | расшифровка |
| _____ / _____ / | |
| подпись | расшифровка |
| _____ / _____ / | |
| подпись | расшифровка |